



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2
a Indirizzo Musicale**

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado
Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.ictrepuzzi.edu.it

SCHEDA DI PROGETTO

PTOF 2024/2025

Denominazione progetto	“CORSO ECO BAND” Il bianco e l’invisibile nell’infanzia del suono On the Road.
Tipologia	Progetto extracurricolare in presenza; tempo potenziato.
Docente/i referente/i	Prof. Tiziana Pertoso
Discipline coinvolte	MUSICA
Destinatari	Alunni infanzia di 5 anni
Periodo di riferimento	Intero anno scolastico, per 4 ORE SETTIMANALI, IN ORARIO POMERIDIANO
Priorità cui si riferisce (event.)	Potenziamento delle competenze chiave
Obiettivo di processo (event.)	Sviluppo e potenziamento di percorsi che privilegiano la didattica laboratoriale, tesi allo sviluppo delle competenze trasversali.
Altre priorità (eventuale)	<i>Nel caso si tratti di priorità di istituto non desunte dal RAV</i>
Situazione su cui interviene	Ampliamento dell’offerta formativa. Continuità con le attività laboratoriali previste dal PTOF. Sviluppo delle capacità espressivo-creative attraverso la pratica strumentale. Rafforzamento della sensibilità musicale e della consapevolezza culturale.
Attività previste	Il corso si caratterizza dal coinvolgere i bambini a fare, operare, manipolare strumenti, creare sequenze e giochi coreografici dal carattere narrativo ed emozionale nell’ascolto. Comporre sequenze sonoro-musicali improvvisate con strumenti creati attraverso oggetti di uso comune: il tutto per dare nuova vita a materiali che altrimenti verrebbero eliminati e per sviluppare la gioia della scoperta, la fantasia inventiva e l’operatività creativa
Obiettivi	Scoprire e sviluppare abilità manuali attraverso la manipolazione e la trasformazione...in strumenti sonori per scoprire differenti sonorità e trasformarle in risorse creativo-espressive Affinare il gusto estetico dell’improvvisazione ritmico-musicale attraverso le ricerche sonore degli strumenti creati dagli alunni attraverso il riciclo di oggetti di uso comune.

N. B. Nelle more dell’attivazione del sito web del nuovo Istituto (il cui indirizzo è riportato nell’intestazione), le comunicazioni sono pubblicate su www.icsoztrepuzzi.edu.it.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2
a Indirizzo Musicale**

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.ictrepuzzi.edu.it

Competenze	Esplorare, elaborare eventi sonori. Sviluppare la capacità di ascolto, esplorare gli ambienti vissuti per individuare silenzio, suoni e rumori. Attribuire significati a segnali sonori .
Metodologia	Metodo deduttivo ed induttivo
Risorse finanziarie necessarie	
Risorse umane (ore)	4 ore settimanali
Altre risorse necessarie e spazi	Aule individuate per l'espletamento delle attività laboratoriali: aule implementate con strumenti musicali presenti nell'inventario della scuola, e con strumentazioni tecnologiche finalizzate ad uso didattico (ad es. computer, mixer, lavagna interattiva)
Indicatori utilizzati / Prodotto finale	Valutazione decimale da 6 a 10. Realizzazione di un video dimostrativo dell'attività laboratoriale, oppure manifestazione pubblica in ambito scolastico
Stati di avanzamento	
Valori / situazione attesi	Perfezionamento delle capacità espressive nell'uso di strumenti musicali, attraverso valutazione quadrimestrale

IL DOCENTE REFERENTE

 Tiziana Pertoso

N. B. Nelle more dell'attivazione del sito web del nuovo Istituto (il cui indirizzo è riportato nell'intestazione), le comunicazioni sono pubblicate su www.icsoztrepuzzi.edu.it.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2

a Indirizzo Musicale

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.ictrepuzzi.edu.it

SCHEDE DI PROGETTO PTOF 2024/2025

Denominazione progetto	<i>“JOY OF MOVING”</i> ,
Tipologia	Progetto curricolare
Docente/i referente/i	Referente Vito Greco
Discipline coinvolte	Il corpo e il movimento - La conoscenza del mondo – I discorsi e le parole – Immagini suoni e colori – Il sé e l'altro
Destinatari	Le bambine e i bambini delle Scuole dell'Infanzia “Andrano” e “Galilei”
Periodo di riferimento	<i>Novembre \ Giugno</i>
Priorità cui si riferisce (event.)	Potenziamento delle competenze chiave
Obiettivo di processo (event.)	Sviluppo e potenziamento di percorsi che privilegiano la didattica laboratoriale, tesi allo sviluppo delle competenze trasversali.
Altre priorità (eventuale)	Recupero di alunni socialmente e culturalmente svantaggiati tramite l'educazione fisica.
Situazione su cui interviene	<p>Il metodo innovativo Joy of moving centrato su giochi di movimento disegnati per bambini a partire dall'età della scuola dell'infanzia ha dimostrato negli anni di essere efficace per lo sviluppo interconnesso fisico-motorio, cognitivo e socio emozionale dei bambini.</p> <p>Il metodo oltre a garantire un approccio “globale” di educazione del corpo attraverso il movimento, supporta l'adattabilità ai diversi contesti e spazi sempre in funzione del diritto al gioco del bambino. Valorizzando la motricità anche nella costruzione dei saperi, il metodo propone pause attive e attività interdisciplinari per apprendere in movimento e richiama ad uno “stile di vita a tutto campo” attraverso esperienze outdoor e multisportive.</p> <p>Inserito fra le buone pratiche trasferibili nelle Linee di indirizzo 2019 sull'attività fisica nel setting scuola emanate dal Ministero della Salute, Joy of moving è un metodo che ogni docente può adottare, oltre che nell'insegnamento dell'Educazione fisica, anche in quello interdisciplinare, partendo dal corpo e dal movimento.</p>



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2

a Indirizzo Musicale

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.ictrepuzzi.edu.it

Attività previste	Valorizzando la motricità anche nella costruzione dei saperi, il metodo propone pause attive e attività interdisciplinari per apprendere in movimento e richiama ad uno “stile di vita a tutto campo” attraverso esperienze outdoor e multisportive.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo delle capacità senso-percettive e degli schemi motori di base: strisciare, rotolare, camminare, correre, saltare, arrampicarsi. • Sviluppo degli schemi posturali principali: posizione eretta, seduta, decubito, flettere, estendere, piegare, lanciare, ruotare, spingere, ecc. • Coordinare la propria azione manuale con i dati visivi. • adeguare la propria azione motoria a parametri spaziali (distanze, traiettorie, orientamento) e a parametri temporali (durata, velocità). • Rispettare se stessi e gli altri, attuando comportamenti di condivisione e collaborazione. • Adotta buone condotte che gli permettono una buona gestione del proprio corpo a scuola • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e le differenze sessuali • Adotta pratiche corrette di cura di sé, igiene e sana alimentazione • Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori e li applica in giochi individuali e di gruppo • Utilizza piccoli oggetti, sa adattare il loro uso alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto • Conosce la valenza dei suoi gesti e ne valuta il rischio • Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza e nella comunicazione espressiva • Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2

a Indirizzo Musicale

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c. – 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.icrepubuzzi.edu.it

Competenze	Percepire e conoscere lo schema corporeo. Padroneggiare schemi motori di base. Organizzare il sè' in rapporto agli altri, allo spazio fisico e al tempo. Rispettare le regole del gioco, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.
------------	--

IL DOCENTE REFERENTE
GRECO VITO



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2

a Indirizzo Musicale

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.ictrepuzzi.edu.it

Metodologia	Joy of moving è un metodo educativo innovativo e originale che incoraggia la gioia del movimento attraverso il gioco. Creato sulla base di evidenze scientifiche, pone al centro il bambino attivo e consente di migliorarne le competenze motorie, cognitive, emozionali e sociali: un modo per accrescere le abilità di vita, attraverso la variabilità.
Risorse finanziarie necessarie	Materiale didattico e di facile consumo adeguato allo svolgimento del progetto
Risorse umane coinvolte	Quarta Annaluisa-Perrone Anna Maria-Ragione Giuseppina- Rizzo Maria Mercedes-Spagnolo Giuseppina
Altre risorse necessarie e spazi	Il progetto si svilupperà all'interno delle due plessi "Andrano" e "Galilei"
Indicatori utilizzati / Prodotto finale	Realizzazione di sequenze ritmiche usando il corpo.
Stati di avanzamento	
Valori / situazione attesi	Arricchire l'immaginazione del bambino attraverso l'offerta di molteplici situazioni che vanno a stimolare la creatività e l'uso del corpo.

IL DOCENTE REFERENTE
GRECO VITO



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2

a Indirizzo Musicale

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.ictrepuzzi.edu.it

SCHEDA DI PROGETTO

PTOF 2024/2025

Denominazione progetto	PICCOLI ARTISTI E ARTISTE CRESCONO
Tipologia	<i>Progetto curricolare</i>
Docente/i referente/i	<i>Anna Maria Pezzuto</i>
Discipline coinvolte	La conoscenza del mondo – I discorsi e le parole – Immagini suoni e colori – Il sé e l'altro
Destinatari	<i>Le bambine e i bambini di 4 e 5 anni delle Scuole dell'Infanzia "Andrano" "Galilei" "Viale Europa" e "Gallotta"</i>
Periodo di riferimento	<i>Novembre\ Maggio</i>
Priorità cui si riferisce (event.)	Potenziamento delle competenze chiave
Obiettivo di processo (event.)	Sviluppo e potenziamento di percorsi che privilegiano la didattica laboratoriale, tesi allo sviluppo delle competenze trasversali.
Altre priorità (eventuale)	Recupero di alunni socialmente e culturalmente svantaggiati tramite l'educazione all'arte.
Situazione su cui interviene	<p>Il progetto nasce per consentire ai nostri bambini e alle nostre bambine di disegnare, scribacchiare, muovendosi nello spazio creativo, scegliendo e eseguendo percorsi a loro più consoni, ispirandosi a due artisti: Pollock e Karla Gerard</p> <p>L'arte serve a liberare il pensiero e attraverso le varie emozioni a sviluppare le conoscenze. Confrontarsi con la pittura in spazi liberi e adatti alla realizzazione di elaborati grafici aiuta i bambini ad un "fare" multiplo decondizionandoli da stereotipi standardizzati.</p> <p>L'approccio espressivo potrà essere libero o guidato nel pieno rispetto di ogni identità personale e culturale, un confronto dove attingere arricchimento e scoperta delle varie diversità.</p> <p>Il nostro progetto si svilupperà nelle sezioni, nel salone, nel giardino, (durante la bella stagione) trasformandoli in 'spazi magici', spesso accompagnati dalla musica e tali da consentire il piacere nel lasciare tracce, segni, disegni, colori con tecniche nuove e stimolanti.</p>
Attività previste	<p>Visione ed "esplorazione" delle opere artistiche.</p> <p>Attività motorie e grafo motorie</p> <p>Attività di macro pittura collettiva attività grafico/pittoriche</p> <p>Attività plastico/ manipolative Attività costruttive</p>
Obiettivi	- Mettere in rapporto i bambini con l'arte: abituarli a sperimentare processi creativi

N. B. Nelle more dell'attivazione del sito web del nuovo Istituto (il cui indirizzo è riportato nell'intestazione), le comunicazioni sono pubblicate su www.icsoztrepuzzi.edu.it.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2
a Indirizzo Musicale

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.ictrepuzzi.edu.it

	<ul style="list-style-type: none"> - Far vivere situazioni stimolanti per esprimere sé stessi rafforzando la fiducia nelle proprie capacità espressive - Conoscere opere d'arte di artisti famosi da osservare, commentare e interpretare raccontando le emozioni che sorgono in noi - Scoprire varie tecniche con l'uso di materiali poveri e supporti vari, acquistando maggior autonomia e realizzando elaborati artistici personali - Lavorare in gruppo per sviluppare la cooperazione e il rispetto delle competenze di bambino.
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta l'altro • Prova gusto e interesse a conoscere ed esplorare opere d'arte • Atteggiamento positivo rispetto ai materiali e all'uso del colore • E' capace a vedere oltre il convenzionale sviluppando un pensiero attivo e creativo • Riconosce le più famose opere d'arte
Metodologia	<p>In questo progetto si cercherà di sviluppare in ogni alunno sia il potenziale espressivo che quello comunicativo attraverso l'uso e la varietà dei materiali e dei procedimenti.</p> <p>Si darà importanza allo spazio del laboratorio con la disposizione dei tavoli rispetto alla luce e in funzione del lavoro individuale o di gruppo</p>
Risorse finanziarie necessarie	Materiale didattico e di facile consumo adeguato allo svolgimento del progetto artistico. (rotoli di carta, tempere, pennelli, pennarelli, uniposca, cartoncini colorati, matite, ecc)
Risorse umane (ore)	
Altre risorse necessarie e spazi	Il progetto si svilupperà all'interno degli spazi scolastici dei rispettivi plessi
Indicatori utilizzati / Prodotto finale	Interesse e conoscenza da parte dei bambini e delle bambine sul lavoro proposto Realizzazione di una mostra all'interno del proprio plesso
Stati di avanzamento	
Valori / situazione attesi	Arricchire l'immaginazione del bambino attraverso l'offerta di molteplici situazioni che vanno a stimolare la creatività.

IL DOCENTE REFERENTE

— Anna Maria Pezzuto

N. B. Nelle more dell'attivazione del sito web del nuovo Istituto (il cui indirizzo è riportato nell'intestazione), le comunicazioni sono pubblicate su www.icsoztrepuzzi.edu.it.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPuzzi POLO 1 – POLO 2

a Indirizzo Musicale

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta.certificata.leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPuzzi (LE) – C.F. 93169610750

www.icrepubuzzi.edu.it

SCHEDA DI PROGETTO

PTOF 2024/2025

Denominazione progetto	Scarabocchi – workshop di modern art
Tipologia	<i>Incontri curricolari a cura di BLABLABLA</i>
Docente/i referente/i	<i>Vito Greco</i>
Discipline coinvolte	La conoscenza del mondo – I discorsi e le parole – Immagini suoni e colori – Il sé e l'altro
Destinatari	<i>Le bambine e i bambini di 5 anni delle Scuole dell'Infanzia "Andrano" "Galilei" "Viale Europa" e "Gallotta"</i>
Periodo di riferimento	<i>Ottobre 2024 (n. 4 incontri di 1 ora)</i>
Priorità cui si riferisce (event.)	Potenziamento delle competenze chiave
Obiettivo di processo (event.)	Sviluppo e potenziamento di percorsi che privilegiano la didattica laboratoriale, tesi allo sviluppo delle competenze trasversali.
Altre priorità (eventuale)	Recupero di alunni socialmente e culturalmente svantaggiati tramite l'educazione all'arte.
Situazione su cui interviene	
Attività previste	Scarabocchi Workshop di Modern Art si terrà nei plessi delle Scuole dell'Infanzia secondo questo calendario: Lunedì 21 ore 10\11 ANDRANO Sez. B Martedì 22 ore 9.30\10.30 GALILEI Sez. B Sez. C GALILEI Sez. D ore 10.45\11.45

N. B. Nelle more dell'attivazione del sito web del nuovo Istituto (il cui indirizzo è riportato nell'intestazione), le comunicazioni sono pubblicate su www.icsoztrepubuzzi.edu.it.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2

a Indirizzo Musicale

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.icstrepuzzi.edu.it

	<p>Mercoledì 23 ore 10\11 VIALE EUROPA Sez. A</p> <p>Giovedì 24 ore 11\12 VIALE EUROPA GALLOTTA Sez. A (Gallotta) Sez. B (Europa)</p>
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere opere d'arte di artisti famosi da osservare, commentare e interpretare raccontando le emozioni che sorgono in noi - Scoprire varie tecniche con l'uso di materiali poveri e supporti vari, acquistando maggior autonomia e realizzando elaborati artistici personali - Lavorare in gruppo per sviluppare la cooperazione e il rispetto delle competenze di bambino.
Competenze	
Metodologia	<p>In questo workshop si cercherà di sviluppare in ogni alunno sia il potenziale espressivo che quello comunicativo attraverso l'uso e la varietà dei materiali e dei procedimenti.</p> <p>Si darà importanza allo spazio del laboratorio con la disposizione dei tavoli rispetto alla luce e in funzione del lavoro individuale o di gruppo.</p>
Risorse finanziarie necessarie	Nessuna (materiali e occorrente saranno forniti dall'associazione)
Risorse umane (ore)	4 ore (esperti associazione Blablaba)
Altre risorse necessarie e spazi	Il progetto si svilupperà all'interno degli spazi scolastici dei rispettivi plessi della Scuola dell'Infanzia.
Indicatori utilizzati / Prodotto finale	<p>Opere d'arte sui seguenti temi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Il giardino di Matisse 2. La mela di Magritte 3. Le stanze infinite di Yayoi Kusama 4. In movimento con Keith Haring

N. B. Nelle more dell'attivazione del sito web del nuovo Istituto (il cui indirizzo è riportato nell'intestazione), le comunicazioni sono pubblicate su www.icsoztrepuzzi.edu.it.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2
a Indirizzo Musicale**

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta.certificata.leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.icrepubuzzi.edu.it

Stati di avanzamento	
Valori / situazione attesi	Arricchire l'immaginazione dei bambini e delle bambine attraverso l'offerta di molteplici situazioni che vanno a stimolare la creatività.

IL DOCENTE REFERENTE

Vito Greco

N. B. Nelle more dell'attivazione del sito web del nuovo Istituto (il cui indirizzo è riportato nell'intestazione), le comunicazioni sono pubblicate su www.icsoztrepubuzzi.edu.it.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2
a Indirizzo Musicale**

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.ictrepuzzi.edu.it

SCHEDA DI PROGETTO

PTOF 2024/2025

Denominazione progetto	WELCOME ENGLISH
Tipologia	<i>Progetto curricolare</i>
Docenti coinvolte	Di Bella Anna Maria- Esposito Maria Addolorata- Mancarella Maria Concetta
Discipline coinvolte	Campi di esperienza
Destinatari	Bambini/e delle scuole dell'infanzia: "Gallotta", "Viale Europa", "Galileo Galilei" e "Andrano"
Periodo di riferimento	<i>L'intero anno scolastico</i>
Priorità cui si riferisce (event.)	Potenziamento delle competenze sociali e civiche
Obiettivo di processo (event.)	Suscitare curiosità e interesse verso un nuovo codice linguistico, curando soprattutto la funzione comunicativa. Ogni bambina e bambino prenderà confidenza con la nuova lingua e, seguendo un processo naturale e progressivo, imparerà a riprodurre i primi suoni e ritmi della lingua inglese, in maniera spontanea.
Altre priorità (eventuale)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sollecitare interesse e curiosità verso un codice linguistico diverso; ✓ familiarizzare con la lingua straniera, curando soprattutto la funzione comunicativa; ✓ localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio; ✓ prendere coscienza della propria corporeità; ✓ coordinare e controllare i movimenti; ✓ sviluppare la sensibilità musicale e utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e melodie; ✓ interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, sperimentando diverse modalità espressive; ✓ assumere atteggiamenti positivi nei confronti dei compagni, cooperando con gli altri attraverso strategie di aiuto reciproco e di collaborazione; ✓ sviluppare atteggiamenti di apertura nei confronti dell'altro.
Situazione su cui interviene	L'età prescolare e la innata curiosità dei piccoli costituiranno gli ingredienti principali del percorso che terrà conto delle capacità cognitive, degli interessi e della motivazione del gruppo di allievi, al fine di coinvolgerli attivamente. Saranno proposte attività socializzanti, motivanti

N. B. Nelle more dell'attivazione del sito web del nuovo Istituto (il cui indirizzo è riportato nell'intestazione), le comunicazioni sono pubblicate su www.icsoztrepuzzi.edu.it.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2
a Indirizzo Musicale

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.icprepuzzi.edu.it

	e divertenti, in un clima inclusivo, solidale e cooperativo.
Attività previste	Lo sviluppo del percorso, in forma prettamente ludica, si articolerà con proposte di situazioni linguistiche legate all'esperienza più vicina ai bambini e alle bambine con implicazioni operative e di imitazione. Ogni "situazione linguistica" sarà introdotta da attività di "listening" (ascolto) e condurrà alla produzione orale (<i>speaking</i>) dei bambini/e. Saranno altresì proposti giochi di gruppo e di movimento, attività manipolative, canzoni accompagnate dalla mimica gestuale, ripetizioni a catena, rappresentazioni grafiche.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • FONETICO: ascoltare e riprodurre parole e semplici suoni; • LESSICALE: memorizzare il lessico proposto e alcune brevi canzoni; • COMUNICATIVO: interagire con l'insegnante e i compagni chiedendo/rispondendo, eseguire semplici istruzioni per lo svolgimento di un'attività ludico-didattica (giochi di movimento).
Competenze	Competenze chiave in L2
Metodologia	La scuola dell'infanzia mira a rendere i bambini consapevoli del mondo circostante, coinvolgendoli in un processo di apprendimento naturale attraverso esperienze concrete e guidate che li portano a scoprire, a capire e a imparare in modo spontaneo. L'approccio metodologico "T.P.R" (Total Physical Response) coinvolgerà diversi codici espressivi: verbale, musicale e mimico gestuale. Il progetto si basa, dunque, su un approccio ludico, in quanto il gioco rappresenta per il bambino il principale veicolo di conoscenza. La lingua straniera sarà, inoltre, usata come veicolo di contenuti per il raggiungimento di obiettivi non solo cognitivi, ma anche affettivi e sociali.
Risorse finanziarie necessarie	<i>Costi previsti</i>
Risorse umane (ore)	Il progetto verrà svolto attingendo alle docenti di scuola primaria, con la collaborazione delle insegnanti di sezione (n°4 ore settimanali nella scuola "Galilei", n°2 ore settim. nella scuola "Andrano", n°1 ora settim. plesso "Gallotta" e n°3 ore settim. plesso "Viale Europa").
Altre risorse necessarie e spazi	Materiale didattico e di facile consumo, fotocopie, lettore CD, computer o schermo interattivo; aule scolastiche.
Indicatori utilizzati / Prodotto finale	La valutazione formativa del percorso sarà basata sull'osservazione diretta, evidenzierà i progressi di ogni bambino nel suo approccio con la nuova modalità comunicativa. Saranno presi in considerazione la partecipazione attiva, il livello di interesse, il contributo personale fornito al gruppo. <i>Prodotto finale:</i> realizzazione di cartelloni di gruppo utilizzando diverse tecniche espressive.
Valori / situazione attesi	<ul style="list-style-type: none"> • Suscitare interesse e piacere nell'approcciarsi alla nuova lingua. • Potenziare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e

N. B. Nelle more dell'attivazione del sito web del nuovo Istituto (il cui indirizzo è riportato nell'intestazione), le comunicazioni sono pubblicate su www.icsoztrepuzzi.edu.it.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2
a Indirizzo Musicale**

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c. – 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.icstrepuzzi.edu.it

	di memorizzazione. • Promuovere strategie di collaborazione e aiuto reciproco.
--	---

LE DOCENTI
Anna Maria Di Bella
Maria Addolorata Esposito
Maria Concetta Mancarella

N. B. Nelle more dell'attivazione del sito web del nuovo Istituto (il cui indirizzo è riportato nell'intestazione),
le comunicazioni sono pubblicate su www.icsoztrepuzzi.edu.it.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPUIZZI POLO 1 – POLO 2
a Indirizzo Musicale**

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado
Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta.certificata.leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.ictrepuzzi.edu.it

**SCHEDA DI PROGETTO
PTOF 2024/2025**

Denominazione progetto	<i>La nostra festa di Natale: scambiamoci gli auguri</i>
Tipologia	<i>Progetto curricolare</i>
Docente/i referente/i	Anna Maria Pezzuto
Discipline coinvolte	La conoscenza del mondo – I discorsi e le parole – Immagini suoni e colori – Il sé e l'altro e Il corpo e il movimento
Destinatari	<i>Le bambine e i bambini uscenti delle Scuole dell'Infanzia "Andrano" "Galilei" "Viale Europa" e "Gallotta"</i>
Periodo di riferimento	<i>Dicembre</i>
Priorità cui si riferisce (event.)	Potenziamento delle competenze chiave
Obiettivo di processo (event.)	Sviluppo e potenziamento di percorsi che privilegiano la didattica laboratoriale, tesi allo sviluppo delle competenze trasversali.
Altre priorità (eventuale)	Recupero di alunni socialmente e culturalmente svantaggiati tramite l'educazione alla musicalità, al valore della pace e della convivenza civile
Situazione su cui interviene	In una società multiculturale e globalizzata come quella odierna, caratterizzata da forti cambiamenti socio-politico-culturali, è fondamentale avviare un progetto che permetta agli alunni di gestire questa complessità, di prendere coscienza delle differenze tra culture viste come occasione di arricchimento reciproco. In quest'ottica si può inserire il messaggio "culturale" del Natale fatto di pace, di amore, fratellanza, solidarietà. Il Natale diventa quindi uno sfondo per molteplici attività ed esperienze
Attività previste	Memorizzazione di alcuni canti e poesie Attività grafico pittoriche inerenti la festività del Natale
Obiettivi	Acquisire atteggiamenti volti alla Pace e alla Fratellanza Condividere momenti di festa a scuola Conoscere segni e simboli della tradizione natalizia

N. B. Nelle more dell'attivazione del sito web del nuovo Istituto (il cui indirizzo è riportato nell'intestazione), le comunicazioni sono pubblicate su www.icsoztrepuzzi.edu.it.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREPZZI POLO 1 – POLO 2
a Indirizzo Musicale

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/760243

e-mail leic8au00c@istruzione.it [posta certificata leic8au00c@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic8au00c@pec.istruzione.it)

Viale Europa s.n.c.– 73019 TREPZZI (LE) – C.F. 93169610750

www.ictrepuzzi.edu.it

	Offrire momenti di lavoro di gruppo Valorizzare le attitudini di ciascuno
Competenze	Imparare ad imparare Rispettare l'altro Competenze sociale e civiche
Metodologia	Nella scuola dell'Infanzia tutte le attività devono essere vissute come un gioco, a maggior ragione questo progetto che rappresenta per i bambini un momento di festa, di grossa emozione ed aspettativa. Si prediligeranno attività di gruppo, il circle time dove ogni bambino potrà comunicare sentimenti ed emozioni personali; si stimolerà la libera espressione, la capacità di immaginazione e, sempre nel rispetto dei tempi e delle personalità degli alunni, la drammatizzazione e il canto.
Risorse finanziarie necessarie	Materiale didattico di facile consumo adeguato allo svolgimento del progetto.
Risorse umane (ore)	
Altre risorse necessarie e spazi	Amplificazione audio Il progetto si svilupperà all'interno degli spazi scolastici.
Indicatori utilizzati / Prodotto finale	Il progetto si completerà in un momento di condivisione con i genitori dei suddetti alunni e alunne in un momento di festa in orario curriculare.
Stati di avanzamento	
Valori / situazione attesi	Condivisione di un progetto comune che arricchisce lo spirito di uguaglianza e solidarietà e sviluppo delle capacità canore e mnemoniche.

IL DOCENTE REFERENTE

Anna Maria Pezzuto

N. B. Nelle more dell'attivazione del sito web del nuovo Istituto (il cui indirizzo è riportato nell'intestazione), le comunicazioni sono pubblicate su www.icsoztrepuzzi.edu.it.