



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRESIVO STATALE “PROF. GIUSEPPE COSTANTINO SOZ”

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/757637

e-mail leic869001@istruzione.it [posta certificata leic869001@pec.istruzione.it](mailto:posta.certificata.leic869001@pec.istruzione.it)

Via Elia, 103 – 73019 TREPUSZI (LE) – C.F. 80012180750

www.ic1trepuzzi.edu.it

SCHEDA DI PROGETTO PTOF 2020/2021

Denominazione progetto	<i>SCARABOCCHI IN EVOLUZIONE – Giocando con Hervè Tullet</i>
Tipologia	<i>Progetto curricolare</i>
Docente/i referente/i	<i>Tommasina Tafuro</i>
Discipline coinvolte	La conoscenza del mondo – I discorsi e le parole – Immagini suoni e colori – Il sé e l'altro
Destinatari	Le bambine e i bambini di 4 e 5 anni delle Scuole dell'Infanzia “Andrano” e “Galilei”
Periodo di riferimento	<i>Novembre/Maggio</i>
Priorità cui si riferisce (event.)	Potenziamento delle competenze chiave
Obiettivo di processo (event.)	Sviluppo e potenziamento di percorsi che privilegiano la didattica laboratoriale, tesi allo sviluppo delle competenze trasversali.
Altre priorità (eventuale)	Recupero di alunni socialmente e culturalmente svantaggiati tramite l'educazione all'arte.
Situazione su cui interviene	<p>Il progetto nasce per consentire ai nostri bambini e alle nostre bambine di disegnare, scribacchiare, muovendosi nello spazio creativo, scegliendo e eseguendo percorsi a loro più consoni, ispirandosi ai libri del famoso Hervè Tullet.</p> <p>Scegliamo questo artista, oltre che per la bellezza dei suoi lavori, soprattutto per il metodo da lui usato, metodo importantissimo per la Scuola dell'Infanzia, quello del cooperative learning, non solo ma ci permette di stimolare allo stesso tempo creatività individuale e lavoro di gruppo, valorizzando l'inclusività.</p> <p>Per questo proponiamo quest'anno con entusiasmo il progetto curricolare “<i>Scarabocchi in evoluzione.</i>”</p> <p>Quello dell'arte collaborativa è un “metodo” espressivo non verbale di partecipazione attiva e, allo stesso tempo, collettiva alla creazione artistica. Colori, pennelli grazie a Hervé Tullet prendono vita nelle mani di tutti i partecipanti, i fogli si trasformano a ritmo di musica in un continuo movimento tra frequenti cambi di posto.</p>



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PROF. GIUSEPPE COSTANTINO SOZ”

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/757637

e-mail leic869001@istruzione.it [posta certificata leic869001@pec.istruzione.it](mailto:posta.certificata.leic869001@pec.istruzione.it)

Via Elia, 103 – 73019 TREPUSZI (LE) – C.F. 80012180750

www.ic1trepuzzi.edu.it

	<p>L'arte serve a liberare il pensiero e attraverso le varie emozioni a sviluppare le conoscenze. Confrontarsi con la pittura in spazi liberi e adatti alla realizzazione di elaborati grafici aiuta i bambini ad un “fare” multiplo decondizionandoli da stereotipi standardizzati. L'approccio espressivo potrà essere libero o guidato nel pieno rispetto di ogni identità personale e culturale, un confronto dove attingere arricchimento e scoperta delle varie diversità. Il nostro progetto si svilupperà nelle sezioni, nel salone, nel giardino, (durante la bella stagione) trasformandoli in ‘spazi magici’, spesso accompagnati dalla musica e tali da consentire il piacere nel lasciare tracce, segni, disegni, colori con tecniche nuove e stimolanti ‘pasticciamenti’.</p>
Attività previste	<p>Esplorazione e “lettura” dei libri di Tullet Hervè Attività motorie e grafomotorie Attività di macro pittura collettiva attività grafico/pittoriche Attività plastico/ manipolative Attività costruttive</p>
Obiettivi	<p>Scoprire il mondo dell'arte Favorire creatività, fantasia e la libera espressione. Sviluppare un primo uso di una corretta terminologia logica/matematica. Sviluppare la capacità di attenzione e di concentrazione. Sviluppare la capacità di comunicare su argomenti comuni. Collaborare e interagire con gli altri lavorando nel piccolo e grande gruppo</p>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta l'altro • Prova gusto e interesse ad ascoltare una storia • Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali. • Sa narrare brevi esperienze personali e racconti seguendo un ordine temporale • Illustra semplici storie
Metodologia	<p>In questo progetto si cercherà di sviluppare in ogni alunno sia il potenziale espressivo che quello comunicativo attraverso l'uso e la varietà dei materiali e dei procedimenti. Si darà importanza allo spazio del laboratorio con la disposizione dei tavoli rispetto alla luce e in funzione del lavoro individuale o di gruppo, lo spazio del pavimento per lavorare su</p>



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPrensIVO STATALE "PROF. GIUSEPPE COSTANTINO SOZ"

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/757637

e-mail leic869001@istruzione.it [posta certificata leic869001@pec.istruzione.it](mailto:posta.certificata.leic869001@pec.istruzione.it)

Via Elia, 103 – 73019 TREPuzzi (LE) – C.F. 80012180750

www.ic1trepuzzi.edu.it

	grandi superfici in orizzontale, sia nel grande gruppo che nel piccolo gruppo, lo sfruttamento dello spazio-parete per lavorare su grandi superfici in verticale e per esporre i lavori realizzati.
Risorse finanziarie necessarie	<i>Materiale didattico e di facile consumo adeguato allo svolgimento del progetto artistico. (rotoli di carta, pennelli, tempere, pennelli, pennarelli, uniposca, cartoncini colorati, matite, ecc)</i>
Risorse umane (ore)	
Altre risorse necessarie e spazi	Il progetto si svilupperà all'interno delle due Scuole in orario scolastico.
Indicatori utilizzati / Prodotto finale	<i>Realizzazione di quadri ispirati ai lavori di Hervè Tullet</i>
Stati di avanzamento	
Valori / situazione attesi	Arricchire l'immaginazione del bambino attraverso l'offerta di molteplici situazioni che vanno a stimolare la creatività.

Trepuzzi, 12-10-2021

IL DOCENTE REFERENTE

Tommasina Tafuro