



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PROF. GIUSEPPE COSTANTINO SOZ”

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/757637

e-mail leic869001@istruzione.it posta certificata leic869001@pec.istruzione.it

Via Elia, 103 – 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 80012180750

www.ic1trepuzzi.edu.it

CORSO DI TASTIERA

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO E PIANO DI LAVORO

LABORATORI MUSICALI 2021 - 2022

PREMESSA

Nel corso degli ultimi anni scolastici l'Istituto Comprensivo “Soz” si è caratterizzato per un orientamento didattico-laboratoriale che favorisse attività legate alla Musica, in una logica di continuità con un fermento musicale molto intenso in ambito comunale. La cittadina di Trepuzzi vanta infatti in questo ambito ottime tradizioni, rafforzate nell'ultimo decennio dall'affermazione del Festival “Bande a Sud”, appuntamento annuale di grande rilievo culturale, e veicolo di diffusione della cultura musicale e in generale del desiderio di confrontarsi con la Musica.

Da questo spirito nasce nella nostra scuola la volontà di porsi in continuità con queste tradizioni, anche attraverso lo stimolo da parte dei genitori degli alunni e degli alunni stessi, i quali hanno in un primo momento favorito l'attivazione dei laboratori musicali scolastici, e in un secondo momento hanno assecondato e rafforzato la funzionalità dei laboratori stessi, attraverso forme di partecipazione attiva e proficua alle iniziative proposte.



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PROF. GIUSEPPE COSTANTINO SOZ”

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/757637

e-mail leic869001@istruzione.it posta certificata leic869001@pec.istruzione.it

Via Elia, 103 – 73019 TREPUSZI (LE) – C.F. 80012180750

www.ic1trepuzzi.edu.it

IL PROGETTO 2021/22

Relativamente all'anno scolastico 2021-22, la situazione di contingenza legata al Covid-19 ci mette nelle condizioni di non poter espletare appieno le attività nella forma organizzativa ormai stabilizzata, nel rispetto delle norme di profilassi. In questo senso si è costretti a rinunciare ai due laboratori corali, per ovvie ragioni di possibile trasmissione del virus attraverso l'apparato fonatorio. Al contempo anche l'organizzazione dei laboratori di chitarra e tastiera dovrebbe essere rimodulata per poter contenere i rischi di contatto diretto tra alunni provenienti da classi diverse.

Per non perdere la continuità con quanto acquisito negli anni precedenti, i docenti di Musica ritengono di dover portare avanti anche per il corrente anno scolastico l'attività laboratoriale, magari riformulandola per venire incontro alle esigenze circostanziali; propongono quindi un' **organizzazione per classi delle attività**. L'idea è quella di dare l'opportunità ad alcuni alunni di frequentare corsi pomeridiani che si caratterizzeranno come **potenziamento delle attività musicali** mattutine all'interno della propria classe. Da sempre l'esecuzione vocale e strumentale di gruppo nelle singole classi viene vissuta dagli alunni come l'attività più gratificante tra quelle proposte: il sentirsi indispensabili per la buona riuscita di una esecuzione musicale favorisce la socializzazione nel contesto classe. Inoltre l'apporto di ciascuno attraverso interventi individuali o in piccoli gruppi peculiari contribuisce all'acquisizione di una propria identità e personalità in un contesto di gruppo. Nei precedenti anni scolastici si è provato in più di un'occasione ad inserire elementi provenienti dai corsi musicali nell'esecuzione in classe di brani eseguiti inizialmente solo con gli strumenti didattici (flauti e tastierine), e i risultati ottenuti hanno spinto anche gli alunni meno motivati a voler approfondire le conoscenze musicali attraverso la richiesta di partecipazione ai laboratori.

Si vuole favorire il più possibile questa forma laboratoriale, allo scopo di rafforzare il gruppo classe. In questo modo si consentirebbe ad alunni particolarmente motivati di avere un'ulteriore



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PROF. GIUSEPPE COSTANTINO SOZ"

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/757637

e-mail leic869001@istruzione.it [posta certificata leic869001@pec.istruzione.it](mailto:posta_certificata_leic869001@pec.istruzione.it)

Via Elia, 103 – 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 80012180750

www.ic1trepuzzi.edu.it

opportunità di espressione delle proprie capacità, e ad altri che invece hanno bisogno di stimoli e motivazioni di frequentare un laboratorio che abbia poi delle ricadute positive su tutto il percorso scolastico.

PIANO DI LAVORO

Si propone la partecipazione di un numero ridotto di alunni (6/7) per classe, attraverso una libera richiesta da parte degli stessi, oppure attraverso una selezione o un sorteggio nel caso in cui la richiesta superi la disponibilità.

I gruppi saranno formati da alunni provenienti dalle stesse classi. La durata di ciascun incontro è di **1 ora per classe in ambito pomeridiano**.

CORSO DI TASTIERA			
Martedì		Giovedì	
Ore 15/16	1B	Ore 15/16	1D
Ore 16/17	2B	Ore 16/17	2D
		Ore 17/18	3C



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PROF. GIUSEPPE COSTANTINO SOZ”

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/757637

e-mail leic86900l@istruzione.it posta certificata leic86900l@pec.istruzione.it

Via Elia, 103 – 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 80012180750

www.ic1trepuzzi.edu.it

Trepuzzi, 16/10/2021

Il docente di Musica

Prof.ssa LAURA TARANTINI

SCHEDE DI PROGETTO PTOF 2021/2022

Denominazione progetto	“CORSO DI TASTIERA” Laboratorio di strumento musicale
Tipologia	Progetto extracurricolare in presenza; tempo potenziato.
Docente	Prof.ssa Laura Tarantini
Discipline coinvolte	MUSICA
Destinatari	Alunni delle classi prime, seconde e terze
Periodo di riferimento	Intero anno scolastico, per 5 ORE SETTIMANALI, IN ORARIO POMERIDIANO. La realizzabilità del progetto, e quindi la possibilità di modularlo in rientri pomeridiani, dipenderà dall'evoluzione delle misure anti-Covid.
Priorità cui si riferisce (event.)	Potenziamento delle competenze chiave
Obiettivo di processo (event.)	Sviluppo e potenziamento di percorsi che privilegiano la didattica laboratoriale, tesi allo sviluppo delle competenze trasversali.
Altre priorità (eventuale)	/
Situazione su cui interviene	Ampliamento dell'offerta formativa. Continuità con le attività laboratoriali previste dal PTOF. Sviluppo delle capacità espressivo-creative attraverso la pratica strumentale. Rafforzamento della sensibilità musicale e della consapevolezza culturale.
Attività previste	Il corso si caratterizza come potenziamento delle attività musicali mattutine. Attraverso un'alfabetizzazione di base sulla tecnica di tipo pianistico, il corso consentirà agli alunni di realizzare accompagnamenti e melodie strumentali da utilizzare all'interno della propria classe durante le lezioni mattutine, per formare un'orchestra di classe insieme a tastierine e flauti. <i>Si allega presentazione del progetto con piano di lavoro</i>
Obiettivi	Possedere le elementari tecniche di base dello strumento utilizzato. Eseguire brani strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti
Competenze	Consapevolezza ed espressione culturale.



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PROF. GIUSEPPE COSTANTINO SOZ”

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/757637

e-mail leic869001@istruzione.it posta certificata leic869001@pec.istruzione.it

Via Elia, 103 – 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 80012180750

www.ic1trepuzzi.edu.it

	L'alunno: - Esegue individualmente e collettivamente brani strumentali di diversi generi e stili. -Compone facili brani musicali, utilizzando semplici schemi.
Metodologia	Metodo deduttivo ed induttivo
Risorse finanziarie necessarie	/
Risorse umane (ore)	5 ore settimanali, una per classe, in orario pomeridiano.
Altre risorse necessarie e spazi	Aule individuate per l'espletamento delle attività laboratoriali: aule implementate con strumenti musicali presenti nell'inventario della scuola, e con strumentazioni tecnologiche finalizzate ad uso didattico (ad es. computer, mixer, lavagna interattiva)
Indicatori utilizzati / Prodotto finale	Valutazione decimale da 6 a 10. Realizzazione di un video dimostrativo dell'attività laboratoriale
Stati di avanzamento	/
Valori / situazione attesi	Perfezionamento delle capacità espressive nell'uso di strumenti musicali, attraverso valutazione quadrimestrale

IL DOCENTE REFERENTE



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PROF. GIUSEPPE COSTANTINO SOZ"

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

Telefono e fax 0832/757637

e-mail leic869001@istruzione.it *posta certificata* leic869001@pec.istruzione.it

Via Elia, 103 – 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 80012180750

www.ic1trepuzzi.edu.it

Prof.ssa Laura Tarantini